

Crónica de la semana literaria

Transversal literatura rusa

SUPERGLÚ

LLUCIA RAMIS
Barcelona

Los absurdos intentos por boicotear la cultura rusa tienen poco recorrido. Su literatura es transversal. Es capaz de protagonizar una batalla para defender cuentos de Tolstói, de salir mencionada en la presentación de un libro a la que asisten Jordi Pujol, Artur Mas y Salvador Illa, y quizá aparezca en la de otro sobre la vida en un refugio de montaña a 2.200 metros de altura. Empecemos por el principio. La Finestres acaba de inaugurar una segunda librería en Diputació, dedicada al arte y el cómic, y el miércoles la estrenaron Laura Fernández y Mariana Enriquez, con motivo de la reedición en Anagrama de *Bajar es lo peor*.

De momento es lunes, y en el local del lado montaña tiene lugar una de las ya tradicionales batallas que, jaleadas y cronometradas por Jaume C. Pons Alorda, organiza Comanegra para promocionar sus antologías. En este caso se trata de *Quanta terra necessita una persona*, de Lev Tolstói. Hay setenta



LLUCIA RAMIS

Participantes en la batalla Tolstói y de la editorial Comanegra en la librería Finestres

Tur sustituye a Irene Pujadas (que tiene covid) para luchar por *Dues versions diferents de la història d'un rusc amb el sostre d'es-corça de til·ler*; Martí Sales se ha armado con una cerveza para dar credibilidad a *Albert* (la historia de un borracho genio del violín). Y atención, porque Miquel Cabal —"el tolstoievski català"—, lo ha llamado Pons Alorda y acaba de decir que Tolstói se pronuncia con la tónica en la segunda.

Ya da igual que defienda *Després del ball*. En la batalla Clarice Lispector, ganó Sebastià Portell, que había aclarado cómo se pronuncia el nombre de la autora brasileña nacida en Ucrania. Y ahora, con 29 años, es presidente de la Associació d'Escriptors en Llengua Catalana. Cuando Pons Alorda da este dato, Sales dice que en Ursula K. Leguin hay que pronunciar la *u* de Leguin. A lo que García Tur contesta que eso se lo contó él. Tarde. Cabal es el vencedor absoluto. Me regalan una chapa de Tolstói que llevo feliz.

TEATROS

ANTIC TEATRE c/Verdaguer i Callís, 12 <M> Urquinaona. 5 d'abril «Ejaculant» Diàrees de Roger Pelàez. Más info: www.anticteatre.com

ANTIC TEATRE c/Verdaguer i Callís, 12 <M> Urquinaona. 5 de abril «Ejaculant» Diàrees de Roger Pelàez. Más info: www.anticteatre.com

ANTIC TEATRE c/Verdaguer i Callís, 12 <M> Urquinaona. 4 i 18 d'abril «Fluxclub» de Habitual Video Team. Más info: www.anticteatre.com

ANTIC TEATRE c/Verdaguer i Callís, 12 <M> Urquinaona. 4 y 18 de abril «Fluxclub» de Habitual Video Team. Más info: www.anticteatre.com

ANTIC TEATRE c/Verdaguer i Callís, 12 <M> Urquinaona. 31 de març al 3 d'abril «Funky Chicken» de Francesca Viana. Más info: www.anticteatre.com

AQUATANIA TEATRE - Avinguda Sarrià 33, Barcelona - info@aquatania.cat Lo *Nuestro* de D. a Diu. *Caladitas* estás más guapas. Div. Sergio Bezos. DuoWop Club Diu.

CENTRE ARTS LLIBRES 93 458 99 94 fundacio@anbrossa.cat El més bonic que podem fer. Del 17/3 al 10/4, de dc a ds 19h i dg 18h. Preu: 20€ Carrer de Tivernall. Dg 24/3 i 3/4, de dj a ds 20.30h i dg 19.30h. Preu: 10€.

CONDAL (Av. Paral·lel, 91. Tel. 93 442 31 32) La filla del mar, de dc a dv, 20 h; ds, 17.30 i 20.30 h; dg, 18.30 h. Una llum tènida, di. 20 h. Recordame, tributo a Coco, dg, 24/3 i 10/4, 12 h. teatrecondal.cat i promentradada.com

EL MALDÀ, (cPià), Tel. 93 164 77 78 Amor3. Cia. Fac-Of. Direcció Laura Aubert i Laura Aubert. Per compra d'entrades, consulta d'honaris i preus (www.elmaldà.cat)

GOLEW'S, Sant Lluís 64, 1933516231. "Just a moon" del 31/3 al 10/4 (D) a ds a 19h, dg a 17h. "Quin pollastre" (D) a 21.30h. Venda a gòlems.cat i taquilla

GOYA (Joan Costa, 68. 93 343 53 23). El Gran Comediant, de dc a ds, 20 h (dia 20/4, 17.30 h); dg, 18.30 h. Master Xof, de ds 9 i 16/04 i dv, 15/04, 17.30 h. teatre@goya.cat i promentradada.com

GUÍA TIEMPO LIBRE

JOVE TEATRE REGINA, Sèneca 22. T.932 181 512. Programació familiar: Cia. La Roda «El Vestit Pop de l'Emperador» a partir de 5 anys i «El Misteri De Sherlock Holmes» Un espectacle de màgia-teatre+Scaperoom a partir 6 anys. Info i entrades: www.jregina.com

LA BADABADOC TEATRE c/Quevedo 36 bi Ben 93 93 024 51 40. 200.000 Dones 24/03 al 18/04 20hs (Jueves a Lunes) - Entrades www.labadabodoc-teatro.com 930245140

LA PUNTUAL C/Alfada Vernell, 15 <M> Jaume I, 639 305 353 "Animals" Companyia El Retaboli. Tíquetes de taula, +3 anys. Dv a les 18h; Ds a les 12h i 18h; Dg a les 12h i 17h. A partir de 8€ www.lapuntual.info

LA VILLARROEL (Villarroel, 87. Tel. 934 511 234) L'Oreneta de dt a dv, 20 h; ds, 18 i 20.30 h; dg, 18.30 h. L'Orfèula: roel. A.K.A. (Also known As), ds, 20/4 (matinals) 12.30 h. avillarroel.cat i promentradada.com

ROMEA (Hospital, 51. 93 301 55 04) Final de partida, de dt a dv, 20 h; ds, 17.30 i 20 h; dg, 18 h. teatreomea.cat i promentradada.com

SALA ARS TEATRE C/ Jonqueres, 15 (BCN) salaars.teatre.com Diumenge: "La Rimada d'Or" a les 11.00h. "La Caputxeta i el llop" a les 16.30h. "La casa de Bernarda Alba" a les 18.00h i "Crimen Perfecto" a les 19.45h

SALA ATRIUM Consell de cent, 435 BCN - 931824606 Èrem tres germanes Adaptació contemporània de José Sanchis Sinisterra del clàssic Txekhov Direcció Raimon Molins Del 20/04 al 29/05, dnc a ds, 20h i dg 18.30h. Entrades atrium.cat

SALA BECKETT Dels intestins una soga i del cul un sac de genolls. Del 09/03 al 03/04, Dm a Dss 20.30h. Dg 18.30h. *Obsolència programada*. Del 16/03 al 10/04, Dm a Dss 20h. Dg 18h. www.salaibeckett.cat C/ Pere IV, 232-232, BCN.

SATI SANT ANDREU TEATRE C/ Neopàtria 54. T.933457930. Del 2 al 10 d'abril "Lumière". Cia. Xema. Espectacle familiar de màgia a partir de 4 anys. Consulteu www.sat-teatre.cat

TANTARANTANA TEATRE Les Flors, 22. Tel. 934417022. Fins 10/4 Tantarantana La Pulpe presentem El últim adós; Sala Alc22. Fins 10/4 Círculo Barcelona presenta Para ver si así me quieres. www.tantarantana.com

TEATRE AKADEMIA, C Buenos Aires, 47-49, BCN. 934951447 Els nostres fills, de Lucy Kirkwood. Del 17/3 al 10/4, Dm a ds a les 20h i dg a les 18h. Entrades: teatreakademia.cat. C Buenos Aires, 47-49, BCN. Tlf. 934951447

TEATRE DEL RAVAL, St Antoni Abat, 12. Tel. 93 443 39 99. "Exit" amb Roger Pera. Dv, 20h; ds 20.30h i dg 18h. "La terranyina" d'Agatha Christie. Ds 17.30h. "Elles #cosas-dechicas" Ds 22.30h. Entrades a teatredelravall.com

TEATRE GAUDÍ BCN, St Antoni Mª Claret 120. T.93 603 51 61 "Amors" de Pere Anglès Dv a Ds 21h Dg 18h. Familiar dansa "El Petit Prince" 9-10, 16-17 Ds i 7h Dg 12h

TEATRE LLUÏRE, Gràcia - 93 228 97 47. Montseny, 47. Fontana L3. Síndrome de gel, idea i dir. X. Masó, dramaturgia M. Blau i T. C. Cado. Fins al 24/04. 31/03 col·loqui prefunció. 01/04 funció accessible amb audiodescripció per a persones amb discapacitat visual. Escola de pensament: Les veus del desert, amb L. Karrouchi i S. Munt. 29/03. www.teatrelluire.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla (Rambla 99) i 93 289 27 70

TEATRE LLUÏRE Montjuïc - Pg. de Sta. Madrona, 40-46 / Pça. Margarida Xirgu 1. Poble Sec L3, Espanya L3-L1. Crim i castig, de F. Dostoievski, dir. P. Carrió. Fins al 03/04. Última setmana! 01/04 col·loqui prefunció. Sobretotls en castella i anglès el dissabte. Understory, 4: Intercanvi de cromos / Pa-ranecis i meteorits de X. Salvà i M. Villanueva. Del 30/03 a 10/04 (boc 1) i 02 i 03/04 (boc 2). 03/04 xerrada posfunció. www.teatrelluire.com, taquilles del teatre, Ticket Rambla (Rambla 99) i 93 289 27 70

TEATRE NACIONAL DE CATALUNYA, Pl. de les Arts, 1. Sala Petita. Machet d'Eugène Ionesco. Dc a ds, 19h; dg, 18h. Sala Tallers: Harakiri de Les Impuxibles. Dc a ds, 19h; dg, 18h. Taller de pintura: Bells literaris. Dg, 12.30h. Venda entrades i abonaments: www.tnc.cat

TEATRE POLIORAMA (Tel 93 317 75 99, La Rambla, 115).) Tricicle presenta Forever Young. Horaris: Dc a Dv, 20.30h; Dss, 17.30h/20.30h; Dg, 18.30h. Venda d'entrades a teatrepoliorama.com

MUSEOS

FUNDACIÓ VILA CASAS, Can Mario. Museu d'escultura contemporània catalana. Localismes Universals, Artistes de l'Empordà (1).

FUNDACIÓ VILA CASAS, Espais Volart. Luis Claramunt - Naufragis i tempestes.

FUNDACIÓ VILA CASAS, Museu Can Framis. Isidro Manils. Fora de cam.

FUNDACIÓ VILA CASAS, Palau Solterra. Museu de fotografia contemporània catalana. Jean Marie del Moral - Life west under your seat.

EXPOSICIONES DE ARTE

(1) Galeries adherides al Gremi de Galeries d'Art de Catalunya. ART MAR. Tel. 93 488 18 68. www.grup-escola.com



JORDI PUAJOL

Bosch, entre Sánchez y Campillo

ca cómo es la vida en un refugio de montaña a través de Miquel Sánchez, que lleva cuarenta años de guarda en el Ventosa i Calvell, en el parque nacional de Aiguestortes. Los acompaña Belén Ortiz, coguarda desde hace veinte años, los alpinistas Oriol Baró y Ferran Latorre, y el escalador Yaye Campillo. Pienso en Nabokov, que decía algo así como que su vida era una rebanada de pan fresco con miel de montaña. Claro que, más que ruso, muchos lo consideran el gran autor de la novela norteamericana.

Si se le comparo con un personaje de Dostoyevski es porque tenía claro que mandaría, y aun sin estudios superiores, aplicaba otros conocimientos a la política. Sabía cómo meterse en el bolsillo a los que tenía cerca, y metía en el congelador las amistades que no le convenían. No las rom-

y que recoge, en un millar de páginas, momentos históricos y personales del presidente. La base son cientos de cartas que escribió durante los 38 años de exilio, y entrevistas para reflejar anécdotas y su dimensión más humana. Si se le comparo con un personaje de Dostoyevski es porque tenía claro que mandaría, y aun sin estudios superiores, aplicaba otros conocimientos a la política. Sabía cómo meterse en el bolsillo a los que tenía cerca, y metía en el congelador las amistades que no le convenían. No las rom-